

Abonnement für Stettin monatlich 50 Pfennige,

mit Trägerlohn 70 Pfennige, auf der Post vierteljährlich 2 Mark,

mit Landbriefträgergeld 2 Mark 50 Pfennige.

Inserate: Die 4gespaltene Petitzeile 15 Pfennige.

Stettin, Kirchplatz Nr. 3.

Redaktion, Druck und Verlag von A. Grafmann. Sprechstunden von 12—1 Uhr

Stettiner Zeitung.

Morgen-Ausgabe.

Donnerstag, den 22. Mai 1884.

Nr. 237.

Des Himmelfahrtstages wegen erscheint die nächste Nummer unserer Zeitung am Freitag Abend.

Deutschland.

Berlin, 21. Mai. Einen Artikel über den nationalliberalen Parteitag schließt die „Prov.-Korr.“ mit folgenden Worten:

„Der Nachdruck, mit welchem die Partei den Entschluß kundgibt, die Reichsregierung in ihren auf die Verbesserung der sozialen Lage der arbeitenden Klassen gerichteten Bestrebungen, vorbehaltlich einer sorgfältigen Prüfung der einzelnen Maßregeln, mit allen Kräften zu unterstützen, bildet den bei weitem wichtigsten und für das Verhältnis der Partei zur Reichsregierung entscheidenden Punkt der Erklärung. Wer mit der Reichs- und Staatsregierung den hohen Beruf des Staates in dieser gegenwärtigen Zeit vor allem darin erkennt, das sittliche und materielle Loos eines immer mehr anwachsenden Theiles der Gesamtbevölkerung nicht dem sogenannten Gesetz der wirtschaftlichen Entwicklung allein zu überlassen, der wird vor der Größe der Aufgabe auch den Ernst und die Gewissenhaftigkeit in der Auffindung der richtigen Mittel und Wege nicht vernachlässigen lassen. Dieser Ernst und diese Gewissenhaftigkeit aber müssen zu einer Gemeinsamkeit der Einsichten und zur gemeinsamen Wahl praktisch heilsamer Wege führen, wie verschiedene auch die Ausgangspunkte sein mögen, von denen die in jenem großen Ziel verbundenen Arbeiter herkommen.“

Die Kaiserin von Rußland trifft, von Petersburg kommend, in allerstrengestem Intognito heute Abend 8 Uhr 4 Min. auf dem Schlesischen Bahnhof in Berlin ein und fährt von dort nach erfolgtem Maschinenwechsel sofort auf der Stadtbahn bis Bahnhof Charlottenburg weiter, trifft dort um 8 Uhr 32 Minuten ein, wo ein Aufenthalt von etwa 8 Minuten stattfindet, worauf sofort die Weiterreise über Nordhausen nach Kumpfmühl bahn. Philippsthal fortgesetzt werden soll. Die Kaiserin von Rußland hat sich jeden Empfang bei ihrer Durchreise verboten.

Prinz Leopold von Sachsen-Koburg ist gestern Abend in Wien gestorben. Derselbe war österreichischer Generalmajor a. D., morganatisch vermählt mit Constanze Freiin v. Rutenstein. Prinz Leopold war am 31. Januar 1824 geboren.

In der Unfallversicherungs-Kommission ist, wie das „Berl. Tgl.“ erfährt, zwischen Zentrum und den beiden konservativen Fraktionen eine Koalition zu Stande gekommen, welche einem neuen Entwurf, der den Standpunkt dieser Minderheit vertritt, von vornherein die Mehrheit sichert. Die Verbündeten haben sich dahin verständigt, jeden Abänderungsantrag, selbst wenn er in ihrem Sinne gehalten ist, geschweige eine prinzipielle Modifikation einfach abzulehnen. In der

heutigen Kommissions-Sitzung wurde denn auch bereits § 1 mit einer Mehrheit von 15 gegen 13 Stimmen im Sinne der Koalition angenommen. Unter diesen Umständen dürfte die Arbeit der Kommission binnen wenigen Tagen vollendet sein, da die Freisinnigen nun sicher sein müssen, stets überstimmt zu werden und die Nationalliberalen nur noch schüchterne Versuche machen wollen, anstandslos der Koalition entgegenzutreten, während sie schon entschlossen sind, nach erfolgter Ueberstimmung im Einzelnen sich dem Majoritätsvotum im Ganzen anzuschließen.

Die deutschen Sozialdemokraten in Paris hielten am 17. d. M. eine Versammlung ab, zu welcher auch der Reichstagsabgeordnete Liebknecht als Redner eingeladen war. Derselbe verbreitete sich über die „Förderung“, welche die revolutionäre Bewegung durch das Sozialistengesetz gefunden habe. Wenn Minister von Puttkamer behauptet habe, führe Herr Liebknecht aus, daß die Sozialdemokratie an Ausdehnung verloren habe, so schlage dies den Thatsachen einfach ins Gesicht. Die Sozialdemokratie habe an Breite gewonnen, wie dies die wachsende Stimmenzahl bei den Wahlen beweise. Sie habe aber auch neue Tiefe und Kraft erlangt, weil das Sozialistengesetz sie von allen unmännlichen Elementen befreit und ihr, die vor dem Jahre 1878 zu gemitlich (sic) geworden war, neue Kampfeslust eingebläut habe. Der Redner ging dann auf die sozialistische Bewegung über, deren Nothwendigkeit auch der Reichstagskanzler anerkannt habe, der in der Leidenschaft der Debatte das Recht auf Arbeit proklamiert. Letzteres sei ein Unsinn unter jetzigen Verhältnissen, selbst abgesehen von der Frage, ob man nicht statt seiner mit meinem Freund Lafargue das „Recht auf Faulheit“ proklamieren sollte.

„Sie, meine Freunde, erklärte Herr Liebknecht, nach einem Referat der „Bes.-Ztg.“, stehen auf wissenschaftlichem Boden und wissen, daß das Recht auf Arbeit nur verwirklicht werden kann durch eine vollkommene Umgestaltung des Produktionsystems und somit der Gesellschaft. Das Recht auf Arbeit wollen heißt den Kommunismus, die soziale Revolution wollen. Das ist es, was wir selbst bezwecken; daher auch unser Antrag im Reichstoge, daß die gesetzlichen Mittel zur Verwirklichung des theoretisch anerkannten Rechtes gewährt werden. Wir freuen uns, daß der Reichstagskanzler mit eigener Hand den Keil in die alte Gesellschaft eintreibt und die Revolution vorbereitet. Revolution oder Reform? Eins schließt das andere nicht aus und beide ergänzen sich. Unter Reform verstehen wir die allmähliche Verwirklichung sozialistischer Forderungen, die zur kommunistischen Produktion führt, die ihrerseits dann eine soziale Revolution bedingt. Von mancher Seite wirft man uns vor, daß wir uns zum Parlamentarismus herbeilassen. Auch ich habe früher über den Parlamentarismus anders gedacht als heute und werde vielleicht übers Jahr auch wie-

der anders denken. Doch das ist notwendig, weil wir auf dem politischen Schachbrett nach der Taktik des Gegners die ungerigen wählen, Zug für Zug auf seine Züge antworten müssen. Jetzt können wir nicht anders als parlamentarisch, um unserer Partei Zeit zum Wachsthum und zur Organisation zu lassen. Der Gedanke an einen gewaltsamen Umsturz ist unter heutigen Verhältnissen Wahnsinn. Der Feind ist noch zu mächtig; er darf noch auf die bewaffnete Macht pochen. Und wenn wir den offenen Krieg erklären, so hat er recht, diejenigen, welche er mit den Waffen in der Hand ergreift, in Nummer 5 oder, was richtiger wäre, ins Zerkennhaus zu stecken. Im umgekehrten Falle würden wir es ebenso machen. Mit Ehrerbietung begrüßen wir die Helden, die in Ausland durch die That gegen die Tyrannei protestiren; in Deutschland aber sehen wir jetzt kein Ziel in der Gewaltthat. Wir müssen uns stärken, uns organisiren und im Uebrigen uns auf die Zerlegung der Gesellschaft verlassen, die durch die Politik des Reichskanzlers befördert wird.“

Nach einer Ermahnung an die Deutschen, im Interesse der sozialen Bewegung Frieden mit den Franzosen zu halten und lieber einen Schimpf einzustechen, als Kräfte zu machen, schloß der Redner mit der Prophezeiung der nahen sozialen Revolution.

Die italienische Regierung hat vor Kurzem, wie schon telegraphisch mitgeteilt, eine Einladung an die Mächte ergeben lassen zur Theilnahme an einer internationalen Konferenz, welche sich auf Grund der Resolutionen, die von der Gesellschaft für die Reform und Kodifikation des Völkerrechts im September vorigen Jahres in Mailand beschloffen worden sind, mit der Frage der Exekution gerichtlicher Urtheile fremder Staaten zu befassen hätte. Nach den Antworten, welche der italienischen Regierung in dieser Sache bisher zugegangen, ist, dem „Pester Lloyd“ zufolge, alle Aussicht vorhanden, daß diese Konferenz für welche Rom als Versammlungsort in Vorschlag gebracht worden, von allen Staaten bejehlt werden wird.

Ausland.

Paris, 19. Mai. Der „Temps“ bringt unter seinen letzten Nachrichten folgende Note:

„Die Kammer nimmt bekanntlich morgen ihre Arbeiten mit der Diskussion der Artikel des Rekrutierungsgesetzes wieder auf. Die Frage der in das Gesetz einzuführenden Bedingungen zur Sicherung der Interessen des höheren Unterrichtes und der Rekrutierung in gewissen großen Verwaltungszweigen wird bei Art. 27 des Kommissions-Entwurfes zur Erörterung kommen. Wir können anzeigen, daß die Regierung zur Lösung dieser Frage eine Anzahl von Dispositionen vorschlagen wird, welche die Zustim-

mung des Kriegsministers erhalten haben. Obwohl die endgültige Fassung noch nicht fertiggestellt ist, können wir doch einzelne Aufklärungen über die Art dieser Dispositionen geben. Nach dem angenommenen System können die mit dem Baccalaureats-Diplom versehenen jungen Leute, die sich dem höheren Lehrberuf widmen, bis zu 24 Jahren einen stets zu erneuernden Aufschub der Einberufung erhalten. Dieselben wären gehalten, alljährlich, beim Ansuchen um den Aufschub, den Nachweis über die Fortsetzung der Studien zu erbringen. Diejenigen unter ihnen, welche mit 24 Jahren das Diplom des Baccalaureats erhalten haben und in diesem Augenblick die Verpflichtung eingegangen, sich durch neun oder zehn Jahre dem Unterrichte in einer öffentlichen Lehranstalt zu widmen, sind vom aktiven Dienste befreit; doch wird ein Reglement der Verwaltung die Bedingungen festsetzen, unter denen diese jungen Leute ihre militärische Ausbildung erhalten sollen, um in Kriegszeiten dienen zu können. Ähnliche Maßnahmen werden für die Rechtsstudenten, die mit 24 Jahren das Diplom eines Doctor juris, für die Schüler der Ecole des Beaux-Arts, die mit 24 Jahren zur Bewerbung um den Prix de Rome zugelassen wurden, und für die Hörer der Ecole des Chartres in Vorschlag gebracht. Für die Studierenden der Medizin werden gleiche Maßnahmen getroffen, um die durch das Studium der Medizin erheischten Umstände mit den militärischen Verpflichtungen in Einklang zu bringen. Die Schüler der Ecole normale supérieure würden denen der Ecole polytechnique und der Ecole forestière gleichgestellt werden, d. h. sie würden während ihrer Studienzeit den militärischen Unterricht genießen, wobei die in der Schule verbrachten Jahre als Dienstjahre angerechnet, und sie dann zu Reserve-Offizieren ernannt werden. Die Volksschullehrer, deren Studien nicht Gefahr laufen, unterbrochen zu werden, da sie mit dem Austritte aus den Lehrerseminaren beendigt sind, werden alle zur Abiegung der vollen Dienstjahre herangezogen. Die jungen Leute, welche sich dem Handel in den Kolonien widmen, werden gleichfalls durch Maßnahmen zur Erleichterung ihrer Wehrpflicht bedacht sein.“

Petersburg, 18. Mai. Die Festlichkeiten zu Ehren der Mündigkeitserklärung des jungen Thronfolgers nehmen die öffentliche Meinung in Anspruch. Indessen darf man bei der Petersburger Bevölkerung nicht jene gemüthvolle Theilnahme finden, welche in Deutschland solchen Festen der Dynastie ihr eigenenthümliches Gepräge geben. Der Ruf der mittleren und höheren Klassen, auch wenn er sich als Anhänger des Regierungssystems fühlte, stellt sich den Vorgängen im Staatsleben mehr als Beobachter gegenüber und übt eine Freiheit der Kritik, die namentlich denjenigen auffällt, die mit dem Ton des russischen Lebens nicht vertraut sind. Eine Uebersetzung deutscher Begriffe auf russische Verhältnisse würde er wird mir gewiß nicht verzeihen! Ich war zu schlecht und zornig.“

Da nimmt die Frau Professor das Gretchen in den Arm und führt es zum Fenster, unter welchem sich die blühenden Hintergärten der beiden Häuser erstrecken. In diese blühen die beiden Frauen hinein.

„Wollen sehen, Gretchen; wollen sehen! Sieh, dort in seinem Garten steht Heinrich und blickt traurig auf das schöne Beet in dem deinen, welches du für ihn pflanzt. Er will Abschied nehmen von seinem und deinem Garten, Kind, denn auch er bildet sich ein, reisen zu müssen. Was meinst du, wenn wir einmal hintergingen, um ihn hier zu halten?“

Gretchen sträubt sich und weint und bittet, aber die Frau Professor Schomburg weiß, was sie will. Nach einer kleinen Weile hört Martha Beide in leisem Gespräch die Treppe herunterkommen und die in den hinteren Garten führende Thür öffnen. Da steigt die treue, alte Hüterin auf einen am Treppenfenster stehenden Stuhl, hebt sich auf den Felsen empor und blickt in den Garten hinaus. Was sie dort erblickt, muß wirklich sehr schön und erfreulich sein, denn Martha lacht übers ganze Gesicht und doch laufen ihr die hellen Thränen über die Waden. — Aus Beiden aber, freundlicher Leser, will ich wünschen, daß auch wir noch im 68. Lebens- und Lebensjahre in einem Aethem so zu lachen und zu weinen vermögen, wie Martha.

Ludw. Erdmann.

Feuilleton.

Tropföpfchen.

(Schluß.)

Es ist 9 Uhr geworden, als sich die Hausthür regt und leise, gedämpfte Schritte über den unteren Flur gleiten. Martha läßt ihre Herrin allein und eilt mit einer für ihr Alter erstaunlichen Schnelligkeit die Treppe hinab. Gretchen hört ein leises Geräusch im Unterraum, beruhigt sich aber bald, als sie wieder Schritte auf der Treppe vernimmt. Martha kehrt schon zurück, so glaubt sie. Aber es ist nicht Martha, die kommt. Die sitzt längst in ihrer Küche und horcht nach oben. Sie vernimmt einen Schrei, ersticktes Schluchzen, freundlich beruhigende Worte einer milden Frauenstimme und dann nur noch ein halblautes Gemurmel.

„Die Frau Professor schließt die Thür; na wart, Tropföpfchen, die wird es Dir sagen.“ Aber die Frau Professor sagt kein böses oder heftiges Wort. Statt des ehemaligen nothigen, verzogenen Kindes hält sie ein armes, verzagendes Mädchen im Arm, welches unaussprechlich betheuert, daß es für immer aus sei und daß es sich nun in der Einsamkeit begraben wolle. Sie lächelt nur und streichelt die wirren Haare aus Gretchens weißer Stirne. „Es wird Alles wieder gut, Mädchen, verlaß Dich nur auf mich.“

„D, er verzehet mir nicht, gewiß nicht. Du weißt nicht, daß ich selbst ihm gesagt habe, es sei

aus zwischen uns Beiden, ich gäbe ihm sein Wort zurück. Und so bin ich von ihm gegangen und er hat mich nicht zurückgerufen.“

„Wie konnte er das, nachdem Du ihn so tief gekränkt hattest, weil er Direr Laune nicht folgen wollte!“

„Aber es war doch auch nicht so viel, was ich von ihm verlangte. Er sollte nur vor unserer Verheirathung den entsehligen, unheimlichen Menschen, den Du in Eurem Hause duldest, von sich thun, da ich doch unmöglich mit dem zusammenleben konnte.“

„Der Kranke verläßt nie sein Zimmer. Da würdest ihm nie begegnen. Hat Dir Heinrich das nicht gesagt?“

„Ja, aber es ist doch so unheimlich und nur deshalb hat ich. — Und er schlug es mir ab!“

„Weil er nicht anders konnte und durfte. Höre Gretchen; Du sollst wissen, was es mit jenem armen Mann für ein Bivandniß hat; ich will Dir das Geheimniß offenbaren, damit Du erkennst, wie bitter Unrecht Du Heinrich thust. — Unser armer Hausgenosse ist unheilbar grippekrank. Bevor sein Geist umnachtete, war er Heinrichs bester Freund und mein Sohn gab ihm eine Heimstätte in seinem Hause, weil Heinrich der Einzige ist, dessen Nähe besänftigend auf den armen Jren wirkt. Wenn er ihn nur einmal am Tage gesehen hat, folgt er seinem Wärter, wie ein Kind; sonst aber tobt er. — Die Aerzte haben Heinrich, seinen unglücklichen Freund, der noch dazu in Armuth lebte, zu sich zu nehmen und mein Sohn folgte dieser Bitte.“

„Um das Glück seiner Braut dadurch zu zerstören! Das war der irre Freund wahrlich nicht werth!“

„Er war es doch; Heinrich schuldet diesem elenden, gebrochenen Menschen so viel, daß er es nie zurückzahlen kann. Er schuldet ihm sein ganzes Lebensglück, seinen einst freien, stolzen Geist. Jahre nicht auf, höre mir zu; ich will es Dir sagen. Als Heinrich in seinem letzten Studienjahr krank lag, beschimpfte ihn ein häßlicher Bube hinter seinem Rücken. Da zog der Mann, den Du jetzt aus unserem Hause weissen wolltest, den feigen Verleumder für seines kranken Kameraden zur Rechenschaft; es fand ein Duell statt und Heinrichs edelmüthiger, aufopfernder Freund fiel ihm zum Opfer. Als er sich nach langem, langem Krankenlager wieder erheben konnte, war er das geworden, was er noch jetzt ist, ein kindischer, irrer Mann, dessen einziges Glück mein Sohn ist, den er zwar nicht mehr erkennt, aber dessen Anwesenheit ihn immer wunderbar beruhigt. Und diesen letzten Trost möchtest Du ihm rauben, Gretchen?“

Blieh und tief erschüttert blickt das junge Mädchen zu Boden, bis sich endlich die Frage auf ihre Lippen drängt:

„D, weshalb sagte mir Heinrich dies nicht, als ich ihn so thöricht drängte?“

„Auch die Männer sind hartnäckig, Kind, und dann hattest Du ihn gereizt, so daß er Dir sein von ihm streng gehütetes Geheimniß in jenem Augenblicke wohl nicht entdeden mochte. Erfahren solltest Du davon.“

„D, ich bin sehr unglücklich! Liebe, liebe Mama;

zu großen Tiefschlüssen führen. Ueber die Persönlichkeit des jungen Thronfolgers hört man nur Erfreuliches und wird namentlich auch die Sorgfalt gerühmt, mit welcher die kaiserlichen Eltern die Erziehung persönlich überwachen. Daß sich eine bestimmte für das große Publikum erkennbare Individualität in dem jungen Prinzen bereits entwickelt hätte, wäre zu viel verlangt; indessen heißt es in gut informierten Kreisen, daß der Thronfolger nach Verstand und Charakter zu den besten Hoffnungen berechtigt.

Prinz Wilhelm wird hier mit Aufmerksamkeit seitens des Hofes wahrhaft überhäuft und auch die Bevölkerung interessiert sich sehr lebhaft für den preussischen Gast. Man rühmt das Männliche, Ernsthafte in der Erscheinung des Prinzen, dessen ganzes Auftreten etwas streng Militärisches hat. Ueber die politische Bedeutung der Erscheinung des präsumtiven Thronerben dahier herrscht nur eine Stimme, um so mehr als von Seiten der anderen Höfe wenig Empressment gezeigt worden ist, bei der für die Dynastie so bedeutungsvollen Feier besonders mitzuwirken. Die Ansicht, daß Abmachungen zwischen Deutschland und Rußland existiren, welche den gegenwärtigen Beziehungen eine sehr starke Befestigung geben, gewinnt unter diesen Umständen sehr an Anhängern.

Nächst diesen Verhältnissen beschäftigt der Prozeß gegen Hentich und Kraszewski sehr die Aufmerksamkeit; die Zeitungen bringen lange Auszüge aus den Verhandlungen, und auch an Leitartikeln lassen sie es nicht fehlen. Daß der frühere Militärbevollmächtigte Feldmann, der jetzt im Generalsstab eine leitende Stellung einnimmt, in den Prozeß hineingezogen ist, wird gerade nicht angenehm empfunden. Es ist aber einfach lächerlich, wenn einzelne Blätter darüber der preussischen Regierung Vorwürfe machen. Der „Smet“ z. B. schreibt:

„Zu welchem Zwecke kommt dies Alles, jetzt vor dem Gericht zur Sprache? Der Unterschied zwischen der Lage des deutschen Militärs in Rußland und den russischen in Oesterreich und Deutschland ist auffallend genug. Hier genoß General Schneidewitz und später von Werder nicht nur jegliche Freiheit, sondern ihnen wurden auch auf Befehl der Regierung ihre Pflichten so weit erleichtert, daß sie direkt aus dem Kriegsmilitarismus alles Nützliche zugestanden erhielten. Ihre Privatbeziehungen zu den Offizieren und Journalisten waren aber derartige, daß man eben nicht nach Daten zu suchen braucht, um sie in eine ähnliche peinliche Lage zu bringen, wie es eben Fürst Bismarck gelegentlich des Prozesses Kraszewski mit dem General Feldmann zu thun beabsichtigt.“

Die „Now. Wremja“ behandelt ein weniger delikates Thema, indem sie das Verhältniß der Polen zu der preussischen Regierung gelegentlich des Prozesses gegen Kraszewski behandelt.

In der That zeigt es sich, daß die preussische Regierung aufmerksamer als andere Regierungen die Entwicklung der polnischen Frage studirt, unter der gegenwärtig für die Polen ungünstigen politischen Lage. Das Blatt weist ferner nach, wie die preussische Regierung längst mit der Thätigkeit der polnischen Sprawa bekannt war, ja sogar sagen stiller Theilnehmer an derselben gewesen, als diese ihren Sitz in Dresden hatte, und sagt zum Schluß: „Warum macht die preussische Regierung jetzt diese Enthüllungen? Hoffst sie nicht darauf, die polnische Sprawa zu ihrem Dienst heranziehen zu können? Oder hat sie nicht die Ueberzeugung von der Bereitwilligkeit der Polen, jetzt den höheren Zwecken der deutschen Politik zu dienen? Oder soll der Prozeß Kraszewski der polnischen Sprawa zeigen, wie ohnmächtig sie sei, wenn sie die deutsche Regierung zu ihren Gegnern zählt und daß die Sprawa vor allen Dingen, bevor sie irgend etwas unternimmt, sich erst mit Deutschland auszusöhnen müsse?“

Die „Br. Ztg.“ berichtet von der Verhaftung mehrerer in Saratow und Nowgorod garnisonirenden Artillerie-Offiziere der 22. und 40. Brigade. Unter den Verhafteten befinden sich mehrere Offiziere mit bekannten Namen. Aus besserer Quelle wird versichert, die Polizei habe, freilich ein wenig zu spät entdeckt, wo der Stabskapitän a. D. Degajew sich während mehrerer Wochen verhehlt gehalten hat: zuerst in der Hauptstadt bei verschiedenen guten Freunden und dann in Nowgorod. Man will wissen, daß er sich von hier auf der Nikolai-Bahn nach einer der Stationen Tschudowa oder Wolowa begeben hat und von dort weiter nach Nowgorod, woselbst mehrere Offiziere dem flüchtenden Mörder Asyl angeboten haben. Nach längerem Aufenthalt in der genannten Stadt ist er weiter gereist, die Polizei hat aber zeitweilig seine Spur verloren, um dann die höchst unangenehme Entdeckung zu machen, daß es Degajew gelungen sei, das atlantische Meer zwischen sich und seine Verfolger zu legen. Degajew scheint kein absolutes Vertrauen zu den verschiedenen Regierungen der alten Welt gehegt zu haben, und vielleicht sind seine Verhaftungen nicht ganz grundlos gewesen.

Stettiner Nachrichten.

Stettin, 22. Mai. Am Sonntag wurde auch in Stettin die Polizeiverordnung, nach welcher an Sonn- und Festtagen alle Geschäftsbüros vom 9—11 und Nachmittags von 1—3 Uhr (während der Kirchzeit) pünktlich und vollständig geschlossen sein müssen, zum ersten Male wieder streng durchgeführt. Da nur Gasthäuser von dieser verschärften Maßregel ausgenommen waren und dadurch diejenigen Restaurationen sehr in Mitleidenschaft gezogen worden waren, welche Mittagsgäste führen und deren Tischgäste meist erst gegen 1 Uhr eintreffen, wurde der Vorstand des Sommergastwirths-Vereins bei der königlichen Polizeidirektion vorstellig und ist darauf bereits gestern der Befehl eingegangen, daß diese Speisewirtschaften auch nach 1 Uhr geöffnet halten können, bis sich die Tischgäste entfernt; auch das Verabreichen von Bier an die Tischgäste ist gestattet.

— Fräulein Lori Stubel, eine der berühmtesten Operettensängerinnen der Gegenwart, ist bekanntlich als festes Mitglied des Bellevue-Theaters engagirt worden und wird die Künstlerin, wie wir erfahren, bereits am Sonnabend als Boccaccio in der gleichnamigen Operette auftreten. Am Sonntag wird Frä. Stubel den Symphonisten „Betteldanten“ singen. Beide Vorstellungen dürften durch das Mitwirken der begabten jungen Soubrette besonderen Reiz erhalten.

— Gegenüber den Mittheilungen schwedischer Zeitungen betr. die schlechte Behandlung resp. Mißhandlung von 2 Jungmännern an Bord des Schiffes „Anna“, Kapit. Preuß, liegen der „Offiz.-Ztg.“ jetzt verschiedene Schreiben vor, die das ganze Sachverhältniß in einem ganz andern Lichte erscheinen lassen. In dem ersten Schreiben des Schiffers Preuß aus Drelöfund vom 2. Mai an seine Frau in Anklam schildert Br. seine Erlebnisse auf der Fahrt von Stettin nach Drelöfund. Danach war die Reise eine sehr beschwerliche. Das Schiff „Anna“ (ein Schooner von 58 Reg.-Tn., welches außer Kapitän und Steueremann die beiden Jungmänner Fiebelkorn und Schmidt als Bemannung hatte), mußte am 8. April wegen heftigen Sturmes bei Bornholm bis zum 11. Schutz suchen und fuhr dann weiter. Am 16. April hatten sie N.D.-Sturm mit Schneegestöber, es war dabei so furchtbar kalt, daß das ganze Schiff mit einer völligen Eiskruste belegt war; die Kälte hielt an, so daß sie bei veränderten Windrichtungen die Segel, welche Eisklumpen waren, nicht sehen konnten. Dabei wurde vom 20. April an das Schiff so led, daß sie viel pumpen mußten. Erst am 26. April konnten sie in Drelöfund-Hafen vor Anker gehen. In der letzten Zeit mußten sie auf der Reise viel Noth leiden, da der Koch (einer der Jungmänner) kein Essen mehr fertig schaffen konnte, auch zuletzt sogar das Brod zu Ende ging, so daß sie zuletzt nur noch Kartoffeln hatten. „Meine beiden Jungens“, fährt der Schreiber dann fort, sind beinahe erfroren, so daß ihre Füße so angeschwollen sind, daß sie kaum länger auf Deck gehen können.“ Von sich selbst sagt Br. (der im vorigen Frühjahr schwer an Gelenkrheumatismus gelitten hatte), daß er sich, obwohl er häufig Stichen in den Gliedern hatte, doch mit aller Macht weiterarbeiten müsse, um die Segel wieder in Ordnung zu bringen. Am Montag 28. April begannen sie mit dem Lösen, die beiden „Jungens“ mußten mitarbeiten. Mittwoch Mittag aber klagten sie, daß sie das Stichen an der Wange nicht aushalten könnten und wurden unter Deck in die Kojen geschickt. Der Kapitän ließ sich, da am Orte keine Apotheke war, von seinem Malter Salbe von Nyköpings mitbringen, welche die Jungens gebrauchten. Am 2. Mai kam der Konsul aus Nyköping mit dem Doktor an Bord und machte erstere dem Kapitän Vorwürfe, daß er die Jungen noch hätte arbeiten lassen; der Arzt meinte, daß der Halbmann bald wieder hergestellt sein werde, während es mit dem Koch, dem die beiden Jüden wund und erfroren seien, länger dauern könne. Am 3. Mai schreibt Preuß: Es ist kein Wunder, daß die beiden Jungens schlimme Füße haben; sie haben solche kleinen Stiefel, daß sie sie kaum ankommen, wenn sie trockne Strümpfe anhaben; jetzt haben sie die Stiefel mit nassen Strümpfen in der letzten Zeit nicht vom Leibe gelassen. Preuß und der Steueremann Peters haben nun mit aller Anstrengung gearbeitet, da sie sich bei dem schlechten Verdienst keine Leute nehmen konnten. Peters, dessen Füße auch ziemlich steif waren, mußte das Kochen besorgen; wenn sie bis 11 Uhr Mittags gearbeitet hatten, half Preuß ihm beim Kartoffelschälen. — Aus dem weiteren vorliegenden Material geht ferner hervor, daß Preuß keineswegs der hartberzigste Mensch ist, wie er in den Mittheilungen der schwedischen Zeitungen geschildert ist, vielmehr zeigt er sich als fleißiger, ordentlicher, sparsamer Mensch, der aber auch unter der allgemeinen Kalamität, welche in den letzten Jahren die Segelschiffer getroffen hat, schwer leiden muß. Die Hauptschuld, welche man Br. in diesem Falle zur Last legen kann, erscheint, daß er die Erkrankung der Leute an Frostbeulen unterschätzte. Als Entschuldigung kann ihm dabei angeordnet werden, daß er auch sich selbst in keiner Weise gesichert hat.

— Der „Ornithologische Verein“ hielt am 5. d. M. seine Generalversammlung ab. Nachdem der Vorsitzende einen kurzen Ueberblick über das verfloßene Vereinsjahr und der Material-Verwalter über den Stand des Inventariums berichtet, wird dem Kassier Entlastung erteilt und sodann der neue Etat pro 1884—85 aufgestellt, dessen Einnahmen und Ausgaben sich decken. Der von Herrn Kapellmeister Reimer gestellte Antrag, daß die Sektionsvorsitzenden Sitz und Stimme im Vorstand haben sollten, wird abgelehnt, und demnach die Neuwahl der auscheidenden Vorstandsmitglieder bezw. Beigeordneten vorgenommen. Zum zweiten Vorsitzenden wird Herr Reimer, zum dritten Herr Major Langemak und als Beigeordnete die Herren Scharffe, Dr. Pusahl, Staatsanwalt Hedemann und Kassier-Inspktor Kieselowski gewählt. Der zweite Schriftführer wird wiedergewählt. — In einer am 19. d. M. abgehaltenen Sitzung wurde das Restaurant von Succow in der Birkenallee zum Sommerlokal des Vereins gewählt und sollen die Zusammenkünfte jeden Montag stattfinden.

— Der Postdampfer „Hohenzollern“, Kapit. A. Meier, vom Norddeutschen Lloyd in Bremen, welcher am 7. Mai von Bremen abgegangen war, ist am 20. Mai Morgens wußtehalten in Newyork angekommen.

Kunst und Literatur.

Theater für heute. Elysiumtheater: „Vorberbaum und Bettelstube.“ Schauspiel in 3 Akten und 1 Nachspiel. Bellevue-theater: „Der Bettelstudent.“ Komische Operette in 3 Akten.

Freitag: Elysiumtheater: „Villa Friedelsruh.“ Heiteres Lebensbild mit Gesang in 4 Akten. Bellevue-theater: „Der Bettelstudent.“ Komische Operette in 3 Akten.

Ueber das eben durch Feuer zerstörte Stadttheater in Wien schreibt man:

„Das Stadttheater ist eine Schöpfung der Gründerzeit, ihr intellektueller Urheber Heinrich Laube, der dem Burgtheater, dessen Leiter er so lange gewesen war, ein benbürtiges Institut gegenüberstellen wollte, nicht bloß auf dem Gebiete des modernen, sondern auch des klassischen Dramas. Im Frühjahr 1871 waren die Pläne für das neue Theater fertig und schon 15 Monat später stand der Bau vollendet da. Am 15. September wählte vor einem überfüllten Hause Schillers, von Laube zu Ende geführtes Trauerspiel „Demetrius“ die zweite, würdige Stätte wahrer Kunst“ ein. Laube selbst verhehlte sich die Schwierigkeiten des Gelingens nicht, aber er täuschte sich und Andere darüber hinweg. Die allgemeine Sympathie umgab das neu erstandene Theater und seinen Direktor Heinrich Laube. Es hieß unwahr sein, wollte man behaupten, die schauspielerischen Kräfte des Stadttheaters seien auch nur annähernd, einzeln oder im Ensemble, den Schauspielern des Burgtheaters zu vergleichen gewesen, aber Laube's wunderbares Spirtalent entdeckte nach und nach neue und große Talente, eine Katharina Franl, Schrott, Schönsfeld, Weiße, Wewerka, einen Reische, Tyrolt, Götz, Lohr, Friedmann, Bulowics führte er seiner Bühne zu: das Stadttheater, wenn auch zu seiner Zeit zu der Höhe der Burg hinanreichend, hatte jedenfalls Zeiten, wo es nur wenige Stufen unter ihr stand. Da kam der Kraz und wie mit einem Schläge war Alles anders, halb Wien war ruiniert, die andere Hälfte sparte. Die Auslagen waren nicht kleiner geworden, aber die Einnahmen, der Direktionsrath mädelte und tabelte, Laube war nicht der Mann, sich in sein Handwerk hineinreden zu lassen: so kam es zum Bruch, Laube ging und seine Gewalt wurde in die Hände eines Beamten-Kollegiums gelegt, tüchtiger Schauspieler, die aber geschäftlich nur Strohmänner der leitenden Geldmacht waren. Die neue Leitung hatte, vor allen Dingen künstlerisch, bald abgewirtschaftet: Laube wurde scheinlich gebeten, noch einmal das Steueruder zu ergreifen. Er kam, aber er war nicht mehr der frühere Laube. Wohl that er noch dann und wann einen kühnen dramaturgischen Griff, als er z. B. Sophokles „Antigone“ in Szene setzte, wohl brachte er noch manche treffliche moderne Stücke, „Freund Fritz“ und „Haus Hombach“, auf die Bühne, aber mit seinen Idealen hatte er sich, der Grillen wegen, abgefunden: Göthe, Schiller und Shakespeare wurden Landes verwiesen. Es mußte Geld verdient werden und dazu bot er, bis er an die äußerste Grenze der Möglichkeit die Hand. Aber schließlich gab es eine Grenze, über die Laube nicht hinausgehen konnte, und als ihm gleichwohl angepöbelt wurde, von aller Kunst abzugehen und reiner Industrieller zu werden, schied er zum zweiten Mal, auf Nimmerwiedersehen.“

Seitdem hat Bulowics, der selbst sein bester Schauspieler und der erklärte Liebling Wiens war, das Stadttheater geführt, nicht mehr als Beträuermann der Aktionäre, sondern in eigenem Namen und auf eigene Gefahr als Pächter. Er hat die Laube'schen Traditionen über Bord geworfen und ihm ist Alles gut gewesen, was Kasse machte, er hat sich in seinem Bühnen-Haushalt nach der Dede gestreckt, zwei oder drei ersten Künstlern große Gagen bewilligt, den Rest kämmertlich gespart. Besondere Beachtung fand er im Anfang französischer Stücke, bis er in letzter Zeit auch diesem Eurus entsagte und billiges einheimisches Fabrikat erstanden hat. Das Unternehmen war ihm wesentlich die müllende Kasse und nicht die tiefe Kunst, welche das einflügelte Stadttheater von dem Stadttheater der letzten Jahre trennt, schlagender kennzeichnen, als das dessen erste Vorstellung Schiller's „Demetrius“, seine letzte Vorstellung eine französische Posse „Blancmignon“ gewesen. Vor wenigen Monaten feierte Bulowics, Drogoner-Oberleutnant, sein fünfzigjähriges Schauspieler-Jubiläum und die höchsten wie die niedrigsten Gesellschaftskreise Wiens ehrten ihn durch eine Bewilligung daran; vor wenigen Wochen unterzeichnete er den Vertrag, der ihm für noch weitere sechs Jahre das Stadttheater überträgt, dessen bisherige dreijährige Pacht ihn schon zum wohlhabenden Mann gemacht. Für den Direktor Bulowics ist das Ende des Stadttheaters also ein schwerer Schlag, denn ob auch das Theater zu irgend einer Zeit als Böhne seiner Wache entseigt, auf der Goldgrube, auf welcher es bis jetzt gestanden, wird es sich nicht wieder erheben, kann es sich nach den jetzt geltenden haupolizeilichen Vorschriften nicht wieder erheben. Der Schauspieler Bulowics aber braucht keine Sorge zu haben! die Burg sabdierte schon lange auf ihn und wird die jetzt sich darbietende Gelegenheit, sich seiner zu versichern, schwerlich unterlaßt lassen.“

Aus den Provinzen.

Arnsvalde 21. Mai. Mit Eröffnung des Sommerfahrplans ist eine Briefpost durch die Eisenbahnstationen hier eingerichtet worden. Die Züge kreuzen hier Mittags zwischen 1 und 2 Uhr.

Pfingstfahrt nach Kopenhagen.

Die Reise von Stettin nach Kopenhagen gehört zu den angenehmsten kleinen Seetouren und erweckt für alle diejenigen, welche die See noch nicht kennen, das höchste Interesse. Der Postdampfer „Titania“ geht am Sonnabend, den 31. Mai, Nachmittags 1 1/2 Uhr von Stettin ab, trifft gegen 5 Uhr Nachmittags in Swinemünde ein und geht nach einem kurzen Aufenthalt daselbst in die See hinaus. Zuerst läuft der Dampfer längs der Küste der Insel Usedom, alsdann passiert er die Greifswalder Die und erreicht die sehr romantisch gelegene In-

sel Rügen. Das auf derselben belegene Stubbenkammer ist Abends 9 Uhr und Arcona Abends 10 Uhr in naher Sicht. Wieder nähert sich der Dampfer sehr bald den Küsten der Inseln Falster und Moen und hat Morgens 2 Uhr zur Rechten die schwedische Küste in Sicht. Demnach geht die Fahrt in die Rjöge-Bucht hinein, dicht bei der Insel Seeland, vorbei, und Morgens 4 Uhr langt der Dampfer in Kopenhagen an. Also auf der ganzen Seereise hat der Reisende Land im Auge und Gelegenheit zu sehr interessanten Beobachtungen.

Der Anblick von Kopenhagen aber, mit seinen Hunderten von Schiffen und Wimpeln im Hafen, ist wahrhaft majestätisch. Die Stadt bietet der Sebenswürdigkeit mehr, als man erwartet; wir erinnern hier nur an Thorvaldsen's Museum, an die Sammlung nordischer Alterthümer in Christiansburg, an die Museen und sonstigen überaus reichen Kunstschatze. An Vergnügungsorten findet man in Kopenhagen großartige ähnliche Anlagen in London und Paris weit übertreffende Anlagen, womit wir vorzugsweise Livoli meinen, welches Alles vereinigt, was in dem Genre der Volksbelustigungen nur immer geboten werden kann. Aber auch der Rosenburggarten, Friedrichsberg, Charlottenlund, Helsingør, Seelust, Sorgenfrei, Marienlyst sind sehr schöne Orte, welche man ohne große Opfer an Zeit und Geld leicht und bequem erreichen kann. Die dänische Sprache dürfte für die deutschen Fremden in Kopenhagen durchaus kein Hinderniß sein, denn dort wird überall die deutsche Sprache verstanden.

Kopenhagen, das Athen des Nordens genannt, zählt 250,000 Einwohner. Es ist mit Hotels und Restaurants natürlich großstädtisch und mit zeitgemäßem Komfort reichlich versehen. Wir nennen „Hotel d'Angleterre“, „Grand Hotel“, „Hotel Royal“, „Phönix“ und „Kongen af Danmark“. Das Leben in dem heiteren, fröhlichen Kopenhagen läßt sich mit dem in der Kaiserstadt „an der schönen, blauen Donau“ vergleichen und zeigt sich recht bei Spaziergängen in der Dalgmejsgade, dem Kulminationsspunkt rasch pulsirenden Lebens. Durch ein Netz von Pferde-Eisenbahnen ist für eine leichte Kommunikation nach verschiedenen Richtungen hin gesorgt.

Die Rückfahrt des Postdampfers „Titania“ findet Montag, den 2. Juni, und Donnerstag, den 5. Juni, 2 Uhr Nachmittags statt. Das Schiff trifft hier demnach am Dienstag, 3. Juni, und Freitag, 6. Juni früh in Stettin wieder ein. Die an Bord der „Titania“ ausgegebenen Hin- und Retourbillets haben für die ganze Saison Gültigkeit. — Reisende, welche auf dem Dampfer die 2. Kajüte brauchen, können die ganze Reise einschließlich eines Aufenthalts bis Montag, 2. Juni, sehr wohl mit ca. 40 Mark bestreiten, wird jedoch der Aufenthalt bis Donnerstag, 5. Juni, ausgedehnt, so sind ca. M. 60 zur Bestreitung der Kosten erforderlich.

Möchten diese Winke bei der Wahl eines Reiseziels nicht unbeachtet bleiben. Niemand wird am Kopenhagen und seine liebliche Umgegend ohne Entzücken zurückdenken.

Bermischte Nachrichten.

(Schiffs-Bewegung der Hamburger Postdampfer.) „Titania“, 7. Mai von Hamburg, 19. Mai in Newyork angekommen. „Hammeria“, 4. Mai von Hamburg und 6. Mai von Havre, 17. Mai in Newyork angekommen. „Ahaelia“, „Wienland“, beide von Newyork, 16. resp. 20. Mai in Hamburg eingetroffen. „Teutonia“, 20. Mai von Mexiko in Hamburg eingetroffen. „Montevideo“, von Brasilien, 18. Mai von Lissabon nach Hamburg weitergegangen. „Argentina“, 17. Mai von Bahia abgegangen. „Santos“, 15. Mai in Bahia angekommen.

Telegraphische Depeschen.

Stuttgart, 21. Mai. In dem Befinden des Königs ist eine erhebliche Besserung eingetreten, die Fiebererscheinungen sind geschwunden, so daß der König bei günstiger Witterung voraussichtlich schon in den nächsten Tagen das Zimmer verlassen kann.

Brüssel, 20. Mai. Nach dem Dejeuner begab sich der König mit dem holländischen Königspaar nach dem Rathhause und später nach dem Justizpalaste.

Brüssel, 21. Mai. Auf dem gestern Abend zu Ehren des Königs und der Königin von Holland stattgehabten Banket brachte der König der Belgier einen Toast auf die holländischen Majestäten aus, welchen der König von Holland mit einem Toast auf die gedeihliche Entwicklung Belgiens erwiderte.

Paris, 21. Mai. Nach der Vorlage der Regierung soll der Eingangszoll für fremdes Mehl von 1,60 Frcs. auf 3,75 Frcs. erhöht, der bisherige Eingangszoll für Oelien und Schafe soll verdoppelt werden; der Eingangszoll für Getreide bleibt unverändert, um Schwierigkeiten fernzuhalten, wenn die einheimische Produktion für den Konsum nicht genügt.

Die Journale sprechen sich über die gestern verlesene ministerielle Erklärung im Allgemeinen befriedigt aus, eine definitive Lösung sei zwar noch nicht erreicht, aber doch wesentlich erleichtert.

Petersburg, 21. Mai. Heute findet das Regimentsfest des Leibgarde-Kürassier-Regiments der Kaiserin in Gatschina statt. Auf dem Marschalle hatten der Kaiser und die Großfürsten das Band des Schwarzen Adlerordens und die Kaiserin den preussischen Luisenorden angelegt, während Sr. k. Hoheit Prinz Wilhelm das Band des Andreas-Ordens trug.

Petersburg, 21. Mai. Sr. k. Hoheit der Prinz Wilhelm hat sich um 10 Uhr Vormittags in Begleitung des Großfürsten Wladimir und dessen Gemahlin, sowie der anderen Großfürsten zu dem Regimentsfeste nach Gatschina begeben.

Sularest, 21. Mai. Der König hat dem Großfürsten-Thronfolger von Rußland anlässlich seiner Großjährigkeits-Erklärung das Großkreuz des Sterns von Rumänien verliehen.